



---

ZUNFTHAUS ZUR WAAG  
Mittwoch, den 12. März und Montag, den 17. März  
je abends 8 Uhr

## BUSCH - BAUM

Verse von Wilhelm Busch  
Vertont von Alfred Baum

**Ausführende:**

Der Komponist am Klavier  
Dora Baum, Gesang und Text  
Walter Ramspeck, Klavier

Einlagen auf 2 Förster Pianettos

**Veranstalter:**

Pianohaus Ramspeck, Zürich, Mühlegasse 27  
Daselbst Billets im Vorverkauf  
oder an der Abendkasse zu Fr. 2.20



1941

# PROGRAMM I.

*Mittwoch, den 12. März.*

## **Prolog.**

Entrée für 2 Klaviere

*Geniesserrisch, leichtsinnig, sehnsüchtig, keck*

## **Von der Tugend und dem Laster.**

Wie schon im Titel erwähnt

Das Tugendlämmchen

Pst

Die Schändliche

Joseph und der Kirchenbatzen

Der lockere Zeisig

## **Zwischenspiel.**

*Schmachtend*

## **Romanze vom nützlichen Soldaten.**

## **Zwischenspiel.**

*Exzentrisch*

## **Philosophisches (jeder auf seine Art).**

Die Höflichkeit

Strebsam

Der Vogel auf dem Leim

Der Philosoph (Ich lache nie)

## **Zwischenspiel.**

*Sehr gefühlvoll*

## **Ballade: Schreckliche Folgen eines Bleistiftes.**



A. Baum

## PROGRAMM II.

Montag, den 17. März

Vorrede vor dem Vorhang

Vorhang

Entrée für 2 Klaviere.

Tango, Foxtrott, Slowfox, Foxtrott

Ueber: Liebe, Ehe, usw.

Selig sind

Die Prinzessin

Mamselle Schmöle

Lieb und Ehr

Sie hat nichts

Von nicht geringer Liebe

Das Fliegel

Zwischenspiel.

Boston

Typen:

Der Geck

Der alte Junge

Darwintheorie

Schadenfreude (die reinste Freude)

Klavier

Don Fadrique

Väterliches.

Nicht Freunde

Noch zwei?

Vorrede zu „Julchen“

Zwischenspiel.

Tango

Der Geigenseppel (Märchen).

2. Pearl

Ballade vom kühnen Ritter.

# PIANOHAUS RAMSPECK

Mühlegasse 21, 27-29, Zürich  
(Tramhalt Uraniabrücke)

*Altes, seit 1879 bestehendes Spezialgeschäft, dessen sukzessive und solid fundierte Ausdehnung dem ausgezeichneten Ruf seiner Leiter (nunmehr in 3. Generation) als Klaviermacher und Stimmer zu verdanken ist. Heute verfügt unser Haus über 4 Ausstellungsräume ein weitläufiges Musikaliensortiment, Übungsräume, 2 Reparaturwerkstätten und geschultes, zuvorkommendes Fachpersonal.*

---

Wir führen:

## **PIANOS und FLÜGEL**

alle Schweizermarken und Generalvertretung  
der Weltmarke »Förster«.

## **TAUSCH**

Spezialität: **VERMIETUNG**

## **Musikalien und Chorverlag Kleininstrumente - Requisiten**

Unsere Tätigkeit umfasst ferner:

### **Stimmungen**

in der gesamten Zentral- und Ostschweiz

### **Reparaturen - Transporte**



---

ZUNFTHAUS ZUR WAAG  
Mittwoch, den 12. März und Montag, den 17. März  
je abends 8 Uhr

# BUSCH - BAUM

Verse von Wilhelm Busch  
Vertont von Alfred Baum

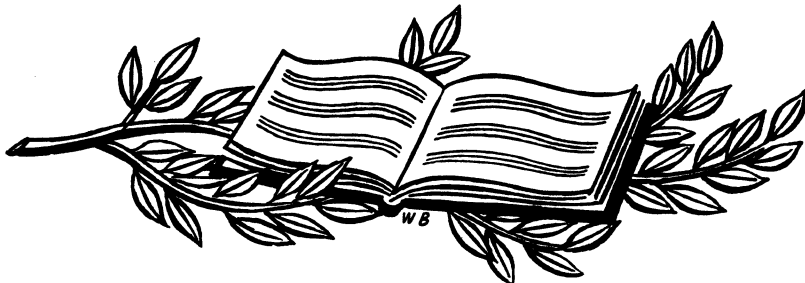
**Ausführende:**

Der Komponist am Klavier  
Dora Baum, Gesang und Text  
Walter Ramspeck, Klavier

Einlagen auf 2 Förster Pianettos

**Veranstalter:**

Pianohaus Ramspeck, Zürich, Mühlegasse 27  
Daselbst Billets im Vorverkauf  
oder an der Abendkasse zu Fr. 2.20



1941

# PROGRAMM I.

Mittwoch, den 12. März.

## Prolog.

Entrée für 2 Klaviere

*Geniesserrisch, leichtsinnig, sehnsüchtig, keck*

## Von der Tugend und dem Laster.

Wie schon im Titel erwähnt

Das Tugendlämmchen

Pst

Die Schändliche

Joseph und der Kirchenbatzen

Der lockere Zeisig

## Zwischenspiel.

*Schmachtend*

## Romanze vom nützlichen Soldaten.

## Zwischenspiel.

*Exzentrisch*

## Philosophisches (jeder auf seine Art).

Die Höflichkeit

Strebsam

Der Vogel auf dem Leim

Der Philosoph (Ich lache nie)

## Zwischenspiel.

*Sehr gefühlvoll*

## Ballade: Schreckliche Folgen eines Bleistiftes.

A. Baum

## PROGRAMM II.

Montag, den 17. März

*Vorrede vor dem Vorhang*

*Vorhang*

Entrée für 2 Klaviere.

Tango, Foxtrott, Slowfox, Foxtrott

Ueber: Liebe, Ehe, usw.

*Selig sind*

Die Prinzessin

Mamselle Schmöle

Lieb und Ehr

*Sie hat nicht*

Von nicht geringer Liebe

Das Fliegel

Zwischenspiel.

Boston

Typen:

Der Geck

Der alte Junge

Darwintheorie

Schadenfreude (die reinste Freude)

*Klavier*

*Don Fadrique*

~~Väterliches.~~

*mit Freude*

Noch zwei?

Vorrede zu „Julchen“

Zwischenspiel.

Tango

Der Geigenseppel (Märchen).

*2 Pearl*

Ballade vom kühnen Ritter.

# PIANOHAUS **RAMSPECK**

Mühlegasse 21, 27-29, Zürich  
(Tramhalt Uraniabrücke)

*Altes, seit 1879 bestehendes Spezialgeschäft, dessen sukzessive und solid fundierte Ausdehnung dem ausgezeichneten Ruf seiner Leiter (nunmehr in 3. Generation) als Klaviermacher und Stimmer zu verdanken ist. Heute verfügt unser Haus über 4 Ausstellungsräume ein weitläufiges Musikaliensortiment, Übungsräume, 2 Reparaturwerkstätten und geschultes, zuvorkommendes Fachpersonal.*

---

Wir führen:

## **PIANOS und FLÜGEL**

alle Schweizermarken und Generalvertretung  
der Weltmarke »Förster«.

## **TAUSCH**

Spezialität: **VERMIETUNG**

## **Musikalien und Chorverlag Kleinstrumente - Requisiten**

Unsere Tätigkeit umfasst ferner:

### **Stimmungen**

in der gesamten Zentral- und Ostschweiz

### **Reparaturen - Transporte**